

# PONENTES

# CENTRO de AMÉRICA

Primer Encuentro de **Literatura Infantil**





## Primer Encuentro de **Literatura Infantil**

Centroamérica constituye una región geográfica de particularidades específicas que la unen en intereses y le dan identidad común. A pesar de ser una región con un mercado común más antiguo que el de la unión europea y contar con historia e identidad cultural compartida, la integración de Centroamérica sigue siendo más una ilusión que una realidad. El desarrollo y difusión de su literatura infantil y juvenil es la más reciente e incipiente del continente. Con importantes barreras en la comunicación, el fomento y la información, y con el debilitamiento de espacios culturales independientes en algunos países de la región, se evidencia la importancia de preservar y ampliar espacios regionales de formación, información, intercambio y debate en torno a la creación y difusión literaria para la niñez.

Club Majadas, zona 11  
ciudad de Guatemala

Contaremos con la participación de destacados ilustradores, académicos, escritores y figuras clave de la literatura infantil y juvenil en Centroamérica en conversatorios e intercambios. Esta es una oportunidad única para compartir experiencias, fortalecer redes y seguir impulsando la creación y promoción de la lectura en nuestras infancias y juventudes. ¡Te esperamos!

Te invitamos a ser parte de un enriquecedor encuentro de reflexión y diálogo donde exploraremos el presente y futuro de la literatura infantil y juvenil en nuestra región.

El encuentro  
será del  
**28 al 30 de  
junio 2025**





## Vicky Ramos Quesada - CR

La ilustradora costarricense Vicky Ramos ha publicado más de 120 libros en Costa Rica, Latinoamérica y Europa. Ha recibido reconocimientos como la nominación al Hans Christian Andersen Award (1992) y la inclusión en la Lista de Honor del IBBY (1997). Ese mismo año recibió la Distinción "Juan Manuel Sánchez" y el Premio Nacional de Artes Aquileo J. Echeverría. Promotora del desarrollo gráfico en jóvenes artistas, trabaja desde su estudio en proyectos editoriales, publicitarios y educativos. Participa activamente en causas de derechos humanos, fomento de la lectura, educación ambiental y bienestar animal.

## Jazmin Elena Villagrán Miguel- GUA

Ilustradora guatemalteca, graduada en diseño gráfico por el Instituto Superior de Diseño (ISDI) de la Habana, Cuba. Miembro fundador de la Asociación guatemalteca de Literatura Infantil y Juvenil (AGLIJ). Autora integral del libro infantil ¿Qué está pasando allá arriba? Bajo el sello de editorial Ekaré (2017). Incluida en el catálogo Iberoamérica Ilustra en su 10ª. Edición y en la exhibición "The Children-Spectators 2022" de la Bologna Children's Book Fair, junto a la ilustradora Laura Ordóñez con la pieza "Pequeños guardianes de la alegría".



## Jaime Gamboa Goldemberg - CR

Músico, compositor, escritor y publicista, miembro de la banda costarricense Malpaís por 25 años. Ha escrito más de 20 libros, incluyendo una decena de relatos infantiles como El Cuento Fantasma y La Orquesta Imposible, además de obras de divulgación como Costa Rica Aérea y Volcanes de Costa Rica. Ha compuesto más de cien canciones, la mayoría interpretadas por Malpaís.

**Muestra de ilustración**

## Héctor Gamboa Goldenberg - CR

Estudió artes plásticas y algo de historia del arte en Praga. Con 40 años de trayectoria, ha diseñado cerca de 200 libros e ilustrado casi 50. Participó en el Foro de Ilustradores GAMA y fundó Acuantá, su primer libro álbum. Ha creado una docena de libros propios, ocho publicados y uno próximo a salir. Es director gráfico de La Jirafa y Yo, cuentacuentos itinerante y promotor de la lectura.



**Muestra de ilustración**





### Edwin Renato Mira Martínez - SV

Soy ilustrador desde 1996. Trabajé para diversas instituciones: ongs, periódicos, revistas y para la editorial del estado. Actualmente soy ilustrador independiente trabajando para Ongs en Estados Unidos colaborando para diversas producciones audiovisuales y gráficas. Durante mi período como ilustrador para el Ministerio de Cultura de El Salvador publiqué varios libros para la colección infantil y también ilustré las dos versiones de El principito. Colaboré en la colección Maquilishuat y también he publicado una novela gráfica. Tuve el privilegio de asistir a dos talleres impartidos por la Fondo Editorial Libros para Niños.

### Adolfo Córdova - MEX

Es periodista, escritor, investigador y mediador de lectura. Máster en Libros y Literatura Infantil y Juvenil por la Universidad Autónoma de Barcelona, es miembro del Sistema Nacional de Creadores de Arte de México. Ha publicado 15 libros reconocidos con premios como The White Ravens, Bologna Ragazzi y el Premio Nacional Antonio García Cubas. Jurado en prestigiosos certámenes de LIJ, colabora en comités editoriales y proyectos de promoción lectora. En 2024, recibió la beca Estancia Literaria Octavio Paz y el Premio Mérito UV. Su obra ha sido traducida a múltiples idiomas y distribuida ampliamente.



Conferencia inaugural

### Frieda Morales Barco- GUA

Guatemalteca. Licenciada en letras por la universidad de San Carlos de Guatemala, maestra y doctora en letras por la Pontificia Universidade Católica do Rio Grande do Sul, Brasil y posdoctora por la Universidade Estadual de Maringá, Paraná, Brasil. Especialista en literatura infantil y prácticas de lectura. Premio Fundação Nacional do Livro Infanto-Juvenil -FNLIJ, Río de Janeiro, Brasil, por el libro Era uma vez... formando educadores para formar leitores (2002) y Premio BID de Desarrollo Cultural por el proyecto de Ludoteca Móvil de la Municipalidad de Guatemala (2007). Miembro de la Academia de Literatura Infantil y Juvenil de Latinoamérica; y miembro fundador de la Asociación Guatemalteca de Literatura Infantil y Juvenil (AGLIJ).



### María Guadalupe Castellanos Araujo - ES

Directora de Editoreal El Salvador. Escritora, editora y docente. Ganadora de mención de honor en Juegos Florales 2023. Autora colaboradora en Libro Crecer y crear Juntos del Ministerio de Cultura de El Salvador (2022 y 2023). Autora colaboradora en la libreta "Crecer y crear juntos". Imagina y diviértete 2021" del MINEDUCYT (2021, 2022 y 2023). Mención de honor en Segundo Concurso Centroamericano de Literatura Infantil, Nicaragua. (2016). Primer lugar en concurso de literatura infantil "Maura Echeverría" (2016). Más de 20 libros publicados. Socia fundadora de Editorial Barrilete de El Salvador





## Luis Antonio Rincón García - MX

Luis Antonio es un narrador de su pueblo, de los ancestros y del vertiginoso mundo posmoderno que vivimos. Ha escrito libros para lectores infantiles que nos llevan a la selva, a visitar a los antiguos mayas, a las deidades zoques, a las ciudades prehispánicas, ejemplo de esto son Kayum Mapache; El periplo sagrado; La magia de Sawa Oko; Yohuali, el guerrero de las sombras e Iktan, el mago. Asimismo, ha obtenido diversos reconocimientos, como el Premio Valladolid a las letras de Cuento Infantil 2023 y el Premio Bellas Artes de Obra de Teatro para Niñas, Niños y Jóvenes "Perla Szuchamcher".

## Evelyn Ugalde Barrantes - CR

Evelyn Ugalde Barrantes (Costa Rica, 1975) es periodista, escritora, editora y promotora cultural con 25 años en el ámbito literario. Fundadora de Clubdelibros, empresa de fomento a la lectura con 24 años de trayectoria y 14 como editorial. Ha recibido dos veces el Premio Nacional Joaquín García Monge (2009 y 2013). Ha impartido más de 500 talleres y organizado alrededor de 100 festivales estudiantiles centrados en literatura infantil. Como autora, ha publicado 15 libros y ha trabajado dentro y fuera del país promoviendo la lectura y la escritura creativa en escuelas.



## Diana López de Sánchez - GUA

Soy editora de literatura infantil y juvenil y directora de la editorial Mistu libros, que tiene como propósito editar y distribuir libros que sumen a favor de una mejor sociedad. Actualmente soy Presidente de la Asociación Gremial de Editores de Guatemala (AGEG), organizadores de la Feria Internacional del libro en Guatemala - Filgua y también soy Presidente de Ibbv Guatemala, representante de Ibbv Internacional.

## Itala Vettorazzi- GUA

Itala Vettorazzi es una escritora guatemalteca apasionada por su país y la niñez. Con formación en Magisterio, Orientación Escolar y Psicopedagogía, trabajó en la promoción de Guatemala en el extranjero antes de dedicarse a la literatura infantil. Ha publicado doce cuentos en los que destacan la flora, fauna y paisajes guatemaltecos, siempre promoviendo valores. Entre sus obras figuran Nicté, Pepe Manotas, Balam el Gran Jaguar y Kuk. También ha escrito libros solidarios como Un milagro de amor y El mejor regalo. Sus historias reflejan su amor por Guatemala y su compromiso con la educación y la infancia.





## Gloria Carrión - NI

XXXX

## MINEDUC GUA PENDIENTE

XXXXX



## Gregorio Green Ayarza - PA

Gregorio Green es Director Nacional de Educación Intercultural Bilingüe, responsable de coordinar la educación en siete pueblos indígenas y doce estructuras a nivel nacional. Originario de Sasardí Nuevo y Mulatupu, Comarca Kuna Yala, es profesor de Español con 18 años de servicio y formación en Humanidades, Docencia Superior y Lingüística del texto. Colabora con UDELAS como docente de lingüística y lenguas indígenas. Promotor de la identidad guna, ha sido asesor cultural y académico de jóvenes y jurado en concursos nacionales. Cree en la preservación del idioma como vía para la tolerancia y la igualdad de oportunidades.

## Julio Serrano Echeverría - GUA

Poeta y artista multidisciplinar. Ha publicado varios libros de poesía, crónica y literatura infantil. Su obra ha sido traducida a varios idiomas como el q'eqchí, inglés, francés y bengalí. Además trabaja diversos proyectos entre las artes visuales, la fotografía, el cine y el periodismo.





## Irene Piedrasanta - GUA

Irene Piedra Santa (Guatemala, 1947) es escritora, editora e investigadora especializada en literatura infantil y juvenil (LIJ). Hija de los fundadores de Editorial Piedra Santa, cofundó la revista infantil Chiquirín (1974-1990) y la sección Guatemala de IBBY. Ha publicado numerosos libros LIJ, incluida la adaptación de textos clásicos y la recuperación de cuentos infantiles de Miguel Ángel Asturias. Posee una maestría en ciencias sociales y múltiples diplomados en educación y lectura. En 2022 fue reconocida por IBBY y la OEI como una figura clave de la LIJ en Guatemala, y fue homenajeada en la XIX FILGUA.

## JORGE LUIS ZUART - MX

XXXXX



## Montserrat Casademunt Fiol - BE

Cubola Publishers es una editorial fundada en 1973 con un amplio catalogo (infantil, juvenil, libro de texto, literatura, ensayo).

## Gloria Judith Hernández Montes - GUA

Escritora guatemalteca, licenciada en Filosofía y Letras (USAC) y maestra en Literatura Hispanoamericana (URL). Catedrática y tallerista en narrativa, poesía, redacción y literatura infantil. Miembro de número de la Academia Guatemalteca de la Lengua. Ha integrado el Consejo Asesor para las Letras del Ministerio de Cultura y otras instancias literarias. Autora de 14 libros en diversos géneros y coautora de 23 antologías. En 2022 recibió el Premio Nacional de Literatura "Miguel Ángel Asturias" y la Orden "Vicenta Laparra de la Cerda". Su obra abarca cuento, novela, poesía, ensayo, crítica literaria y literatura infantil.



## Jorge Portillo Galán - ES

Jorge Galán (San Salvador, 1973). Narrador y poeta. Como narrador ha publicado las novelas Los muchachos del apocalipsis (Alfaguara); Noviembre (Tusquets); o La habitación al fondo de la casa (Planeta MX).

Libros infantiles o juveniles como 400 gotas de miel (Edelvives); Los invisibles (Loqueleo) o la trilogía El país de la niebla (Océano Gran Travesía); entre otros. Ha obtenido el Premio José Emilio Pacheco de la FIL de Guadalajara; el Premio de la Real Academia Española; el Premio Casa de América de Poesía Americana; el Premio Iberoamericano para obra publicada Jaime Sabines en México; o el Premio Adonáis.



## Freddy Goncalves Da Silva - ESP

Es mediador de lectura, investigador y escritor especializado en literatura infantil y juvenil. Fundador de PezLinterna, nominado en 2024 al premio IBBY-Asahi, es profesor en programas de mediación lectora en España, Brasil y México. En 2024, integró el equipo del Plan de Derechos Culturales 2030 del Ministerio de Cultura de España. Autor de novelas infantiles y ensayos sobre lectura juvenil, ha dado conferencias en varios países. Ha sido jurado de premios literarios y coordina proyectos de formación en Sevilla y Nicaragua. En 2025 lanzará Ya nadie lee, jornadas para no lectores con apoyo gubernamental.

## María Fernanda Paz-Castillo COL/VE

Editora, investigadora y promotora de lectura especializada en literatura infantil. Ha publicado antologías como Muertos de susto y Leyendas de acá y del más allá, seleccionada por The White Ravens. Ha trabajado en editoriales como Ediciones B, Random House Mondadori y SM Colombia. Ha sido jurado en premios internacionales de ilustración infantil y actualmente dirige Cataplum Libros, editorial ganadora del BOP en la Feria de Bolonia 2024.



Taller de edición



## Fanuel Hanan - VE

Licenciado en Letras con especialización en Comunicación Social y diplomado en IA en Educación. Coordinó el área de libros infantiles del Banco del Libro y ha impartido conferencias en América, Europa y Asia. Es autor de obras teóricas sobre alfabetización visual y literatura infantil, así como de libros de no ficción para niños. Ha sido jurado en prestigiosos premios internacionales como el Hans Christian Andersen y la Bienal de Bratislava. Coordina el Diplomado de Literatura Infantil en la Universidad Metropolitana, desarrolla investigaciones como independent scholar y es miembro correspondiente de la Academia Venezolana de la Lengua.

Taller de escritura



## Carola B. Diez Bíscafo - ARG

Radicada en México desde 1991, es docente e investigadora especializada en formación lectora en educación y cultura. Ha sido formadora de mediadores en programas como Rincones de Lectura y Salas de Lectura, además de subdirectora de Bibliotecas del Programa Nacional de Lectura (2002-2006). Autodidacta, ha explorado el mundo del libro y la lectura por más de 20 años. Sus intereses incluyen la lectura en la primera infancia, la formación docente y el papel de las bibliotecas. Autora de artículos y libros sobre formación de lectores, coordina el foro Mirar libritos y trabaja como docente, conferencista y consultora independiente.



Taller de mediación



## Roxana Elena Méndez Arévalo - SV

Roxana Méndez, narradora y poeta salvadoreña. Ha obtenido en España el Premio de Poesía José Hierro, el Premio de Relatos de Navidad Ciudad de Melilla y el Premio Alhambra de Poesía Americana. En Estados Unidos el Premio Fundación Cuatrogatos de Miami y en 2022 la Biblioteca Pública de Nueva York escogió su libro El Mercado, ganador del Premio Centroamericano de Literatura Infantil de la Fundación Libros para Niños, como uno de los mejores libros para niños de 2022. Algunos de sus libros infantiles son: Olivia y la carreta chillona, Máquinas voladoras, Clara y Clarissa, El gato mecánico y El Mercado.

## Nelson Ricardo Rodríguez Salgado - HN

Nelson Rodríguez, originario de Trojes, El Paraíso, Honduras, es músico de profesión y escritor de literatura infantil. Con 34 años de edad, ha dedicado su vida a las artes y a la promoción cultural en comunidades vulnerables. Su obra "Los lunes de colores", traducida a inglés y coreano, refleja su compromiso con la infancia y la diversidad cultural. Como promotor de la lectura, lidera actualmente un proyecto en el vertedero de Tegucigalpa, con el respaldo de la Librería Navarro y el Centro Cultural Alemán. Su labor busca acercar la literatura a niños y niñas en contextos de exclusión, fomentando la imaginación y la esperanza a través de la música y los libros.



## Gilberto Méndez Rodríguez - CR

Bibliotecólogo costarricense con formación en la Universidad Nacional y la Universidad de Costa Rica, donde también ha sido docente. Cuenta con una licenciatura y maestría en Administración Educativa. Ha trabajado como bibliotecólogo escolar y durante 16 años fue Asesor Nacional en Bibliotecología en el Consejo Superior de Educación. También se desempeñó como Jefe de Asesoría Pedagógica en la Dirección Regional Peninsular. Actualmente, es Director General del Sistema Nacional de Bibliotecas del Ministerio de Cultura y Juventud de Costa Rica.



## Juana Chiviliu

XXXXX



## Claudia Maria Giraldo Arredondo - COL

Bibliotecóloga, licenciada en educación estética y especialista en gestión de talento humano. Treinta y seis años de experiencia de trabajo en bibliotecas públicas, donde ha desempeñado diferentes roles, entre ellos la coordinación de bibliotecas, áreas como fomento de la lectura y desarrollo de colecciones. En los últimos seis años ha laborado para la Red Nacional de Bibliotecas Públicas, programa del Ministerio de las Culturas, las Artes y la Memoria en Colombia. Ha sido docente, tallerista y asesora en Colombia y otros países.



## Zoila Elizabeth Recinos Rivas - SV

Es co-fundadora y directora de país de la organización ConTextos en El Salvador. Ha sido responsable de escalar el impacto de la institución, de 4 a 270 escuelas públicas, ha liderando programas de formación para docentes como Soy Lector, Una Escuela mil historias, así como el programa Soy Autor: escritura creativa para la paz, que impulsó la literacidad en el sistema de reinserción para jóvenes. Sumado a este esfuerzo local, ella promueve la adaptación del modelo educativo de ConTextos, formando a educadores de organizaciones en otros países centroamericanos. Es educadora de profesión y vocación.



## Brenda Itzé Lemus Gordillo - GUA

Directora Ad Honorem de la Biblioteca Lic. Bernardo Lemus Mendoza en Purulhá, Baja Verapaz, Guatemala, y cofundadora de la asociación Yo'o Guatemala. Con amplia trayectoria en el fomento a la lectura inteligente, su trabajo se enfoca en comunidades rurales e indígenas, donde promueve la educación integral y el acceso a recursos bibliográficos y materiales escolares como herramientas para el desarrollo de los niños y jóvenes. Ha trabajado con más de 3000 estudiantes en lectura, e implementando programas de salud, nutrición, lectura y becas, contribuyendo a la formación de nuevos lectores y a la mejora de la calidad educativa en áreas marginadas del país.



## César Medina - MX

XXXXX



## Emilio de Jesús Gómez Ozuna - MX

Emilio Gómez Ozuna es un artista polifacético comprometido con la promoción cultural y la lectura. Fundador de la Primera Sala de Lectura en Chiapas y cofundador de la Asociación Mexicana de Promotores de Lectura, ha impulsado teatro infantil, títeres y literatura. Desde 1994, ha dirigido espacios como teatros, bibliotecas y el Museo de San Cristóbal. Como muralista e ilustrador, ha colaborado en revistas, libros y carteles. También promueve la cultura en radio y talleres. Es autor de cuentos y libros bilingües en lengua maya, y forma parte del grupo musical infantil "Los Fabulosos Batracios". Ha sido docente en el área pedagógica

## Susana del Socorro Reyes - SV

Poeta, editora, actriz, profesora de lenguaje y literatura, tallerista de escritura creativa. Editora en Índole Editores, directora de la editorial

Ojo de Cuervo y del Encuentro Centroamericano de Escritura de Mujeres Ojo de Cuervo, preside la Fundación Claribel Alegría, y es una de las coordinadoras de la RILMAC. Pertenece al grupo literario de mujeres Poesía y Más... Ha publicado: Los solitarios amamos las ciudades, Postales \_urbanas y Vitrales\_, Historia de los espejos y Límites. Aparece en diversas antologías nacionales e internacionales y su poesía ha sido traducida al inglés, francés, portugués e italiano.



## Hanna Isabel Orellana Beitze- GUA

Hanna Orellana Beitze es actualmente la editora literaria de Santillana Guatemala. Asimismo, imparte cursos de redacción y semiótica en la Universidad Francisco Marroquín.





Este encuentro se realiza con la colaboración de otras entidades y patrocinadores que permitirán la participación de profesionales del más alto nivel y la visita de los actores relevantes para el desarrollo del libro en la región. Agradecemos la colaboración, coordinación y patrocinio de:

Patrocinado por:



Asociación  
Gremial de  
Editores de  
Guatemala



Ministerio de  
**Cultura y Deportes**

Organizado por:



Con apoyo de:

