

PONENTES

CENTRO de AMÉRICA

Primer Encuentro de **Literatura Infantil**



El Primer Encuentro de Literatura Infantil, Centro de América reúne, por primera vez en Guatemala, a una destacada comunidad de autores, editores, investigadores, ilustradores, académicos, mediadores y funcionarios públicos vinculados a la lectura provenientes de once países de Iberoamérica. Durante tres días —del 28 al 30 de junio de 2025— este espacio será un punto de convergencia para el diálogo, la formación y la colaboración regional en torno a la literatura destinada a niñas, niños y jóvenes.

Este documento reúne las biografías de las 35 personas que darán vida a los conversatorios, talleres, presentaciones y encuentros programados. Cada uno de ellos aporta una mirada única, un recorrido valioso y un compromiso profundo con la palabra y la imagen como herramientas de transformación.

En un contexto regional donde la literatura infantil y juvenil aún enfrenta retos estructurales —como la falta de redes, circulación limitada, y la fragilidad de espacios culturales independientes—, la presencia de cada ponente en este encuentro representa una afirmación poderosa: creemos en el valor de compartir experiencias, de tender puentes y de fortalecer juntos los caminos de la creación y la lectura para las nuevas generaciones.



Primer Encuentro de **Literatura Infantil**



Vicky Ramos Quesada - CR

La ilustradora costarricense Vicky Ramos ha publicado más de 120 libros en Costa Rica, Latinoamérica y Europa. Ha recibido reconocimientos como la nominación al Hans Christian Andersen Award (1992) y la inclusión en la Lista de Honor del IBBY (1997). Ese mismo año recibió la Distinción "Juan Manuel Sánchez" y el Premio Nacional de Artes Aquileo J. Echeverría. Promotora del desarrollo gráfico en jóvenes artistas, trabaja desde su estudio en proyectos editoriales, publicitarios y educativos. Participa activamente en causas de derechos humanos, fomento de la lectura, educación ambiental y bienestar animal.

Jazmin Elena Villagrán Miguel- GUA

Ilustradora guatemalteca, graduada en diseño gráfico por el Instituto Superior de Diseño (ISDI) de la Habana, Cuba. Miembro fundador de la Asociación Guatemalteca de Literatura Infantil y Juvenil (AGLIJ). Autora integral del libro infantil *¿Qué está pasando allá arriba?*, bajo el sello de editorial Ekaré (2017). Incluida en el catálogo Iberoamérica Ilustra en su 10.ª edición y en la exhibición "The Children-Spectators 2022" de la Bologna Children's Book Fair, junto a la ilustradora Laura Ordóñez con la pieza "Pequeños guardianes de la alegría".



Jaime Gamboa Goldenberg - CR

Músico, compositor, escritor y publicista, miembro de la banda costarricense Malpaís por 25 años. Ha escrito más de 20 libros, incluyendo una decena de relatos infantiles como *El cuento fantasma* y *La orquesta imposible*, además de obras de divulgación como *Costa Rica aérea* y *Volcanes de Costa Rica*. Ha compuesto más de cien canciones, la mayoría interpretadas por Malpaís.

Muestra de ilustración

Héctor Gamboa Goldenberg - CR

Estudió artes plásticas y algo de historia del arte en Praga. Con 40 años de trayectoria, ha diseñado cerca de 200 libros e ilustrado casi 50. Participó en el Foro de Ilustradores GAMA y fundó Acuantá, su primer libro álbum. Ha creado una docena de libros propios, ocho publicados y uno próximo a salir. Es director gráfico de La Jirafa y Yo, cuentacuentos itinerante y promotor de la lectura.



Muestra de ilustración





Edwin Renato Mira Martínez - SV

Soy ilustrador desde 1996. Trabajé para diversas instituciones: oenegés, periódicos, revistas y para la editorial del Estado. Actualmente soy ilustrador independiente para oenegés en Estados Unidos, colaboro en diversas producciones audiovisuales y gráficas. Durante mi período como ilustrador para el Ministerio de Cultura de El Salvador publiqué varios libros para la colección infantil y también ilustré las dos versiones de *El principito*. Colaboré en la colección Maquilishuat y también he publicado una novela gráfica. Tuve el privilegio de asistir a dos talleres impartidos por la Fondo Editorial Libros para Niños.

Adolfo Córdova - MEX

Es periodista, escritor, investigador y mediador de lectura. Máster en Libros y Literatura Infantil y Juvenil por la Universidad Autónoma de Barcelona, es miembro del Sistema Nacional de Creadores de Arte de México. Ha publicado 15 libros reconocidos con premios como The White Ravens, Bologna Ragazzi y el Premio Nacional Antonio García Cubas. Jurado en prestigiosos certámenes de LIJ, colabora en comités editoriales y proyectos de promoción lectora. En 2024, recibió la beca Estancia Literaria Octavio Paz y el Premio Mérito UV. Su obra ha sido traducida a múltiples idiomas y distribuida ampliamente.



Conferencia inaugural

Frieda Morales Barco- GUA

Guatemalteca. Licenciada en letras por la Universidad de San Carlos de Guatemala, maestra y doctora en letras por la Pontificia Universidade Católica do Rio Grande do Sul, Brasil y posdoctora por la Universidade Estadual de Maringá, Paraná, Brasil. Especialista en literatura infantil y prácticas de lectura. Premio Fundação Nacional do Livro Infanto-Juvenil -FNLIJ, Río de Janeiro, Brasil, por el libro *Era uma vez... formando educadores para formar leitores* (2002) y Premio BID de Desarrollo Cultural por el proyecto de Ludoteca Móvil de la Municipalidad de Guatemala (2007). Miembro de la Academia de Literatura Infantil y Juvenil de Latinoamérica; y miembro fundador de la Asociación Guatemalteca de Literatura Infantil y Juvenil (AGLIJ).



María Guadalupe Castellanos Araujo - ES

Directora de Editorial El Salvador. Escritora, editora y docente. Ganadora de mención de honor en Juegos Florales 2023. Autora colaboradora en Libro Crecer y Crear Juntos, del Ministerio de Cultura de El Salvador (2022 y 2023). Autora colaboradora en la libreta *Crecer y crear juntos, Imagina y diviértete* 2021, del MINEDUCYT (2021, 2022 y 2023). Mención de honor en Segundo Concurso Centroamericano de Literatura Infantil, Nicaragua. (2016). Primer lugar en concurso de literatura infantil "Maura Echeverría" (2016). Más de 20 libros publicados. Socia fundadora de Editorial Barrilete de El Salvador





Leonardo Agustín Montes - HN

Leonardo Agustín Montes nació en Tegucigalpa, Honduras en 1972. Se graduó de la Escuela Americana de Tegucigalpa en 1990 y obtuvo una Licenciatura en Ciencias de la Administración de la Universidad de California, San Diego en 1995. Es socio de tercera generación de una librería familiar donde trabaja desde 1996. Junto a Nelson Rodríguez, es coautor del libro *Los lunes de colores*, ilustrado por Rosana Faría y Carla Tábor, publicado por Editorial Juventud de Barcelona en noviembre de 2021, y traducido al inglés para EE. UU. por Eerdmans en 2023. Actualmente trabaja en un proyecto editorial para publicar literatura infantil ilustrada hondureña.

Evelyn Ugalde Barrantes - CR

Periodista, escritora, editora y promotora cultural con 25 años en el ámbito literario. Fundadora de Clubdelibros, empresa de fomento a la lectura con 24 años de trayectoria y 14 como editorial. Ha recibido dos veces el Premio Nacional Joaquín García Monge (2009 y 2013). Ha impartido más de 500 talleres y organizado alrededor de 100 festivales estudiantiles centrados en literatura infantil. Como autora, ha publicado 15 libros y ha trabajado dentro y fuera del país promoviendo la lectura y la escritura creativa en escuelas.



Diana López de Sánchez - GUA

Soy editora de literatura infantil y juvenil y directora de la editorial Mistu libros, que tiene como propósito editar y distribuir libros que sumen a favor de una mejor sociedad. Actualmente soy presidente de la Asociación Gremial de Editores de Guatemala (AGEG), organizadores de la Feria Internacional del Libro en Guatemala - Filgua, y también soy presidente de Ibby Guatemala, representante de Ibby Internacional.

Itala Vettorazzi- GUA

Escritora guatemalteca apasionada por su país y la niñez. Con formación en magisterio, orientación escolar y psicopedagogía, trabajó en la promoción de Guatemala en el extranjero antes de dedicarse a la literatura infantil. Ha publicado doce cuentos en los que destacan la flora, fauna y paisajes guatemaltecos, siempre promoviendo valores. Entre sus obras figuran *Nicté*, *Pepe Manotas*, *Balam el Gran Jaguar* y *Kuk*. También ha escrito libros solidarios como *Un milagro de amor* y *El mejor regalo*. Sus historias reflejan su amor por Guatemala y su compromiso con la educación y la infancia.





Gloria Carrión - NI

Nacida en Managua, Nicaragua. Educada en Ciencias Sociales y dedicada a la promotoría social y cultural. En la actualidad, es directora, desde el 2010, de la organización sin fines de lucro, Libros para Niños, que hasta el 2023 operó en Nicaragua y por 30 años se ha dedicado a la formación de lectores en la niñez bajo un enfoque de libertad. Desde hace más de 20 años, Libros para Niños, a través de su sello editorial, también se dedica al fomento de la producción y difusión de literatura infantil centroamericana.

César Medina - MX

César Medina Lara, nació en la ciudad de México en el año de 1968, estudió la licenciatura en ciencias de la comunicación en la Universidad Nacional Autónoma de México. En 1986 comenzó a trabajar en el medio editorial y de los libros, para el año de 1997 ingresó a colaborar en la cadena estatal de librerías "Educal", donde aperturó y administró más de 70 librerías; coordinó a la partición de las instituciones culturales en ferias del libro nacionales e internacionales y desarrollo el proyecto "librobus". Desde 2014 es director de la subsidiaria del Fondo de Cultura Económica para Centroamérica y el Caribe con base en Guatemala.



Gregorio Green Ayarza - PA

Gregorio Green es Director Nacional de Educación Intercultural Bilingüe, responsable de coordinar la educación en siete pueblos indígenas y doce estructuras a nivel nacional. Originario de Sasardí Nuevo y Mulatupu, Comarca Kuna Yala, es profesor de español con 18 años de servicio y formación en humanidades, docencia superior y lingüística del texto. Colabora con UDELAS como docente de lingüística y lenguas indígenas. Promotor de la identidad guna, ha sido asesor cultural y académico de jóvenes y jurado en concursos nacionales. Cree en la preservación del idioma como vía para la tolerancia y la igualdad de oportunidades.

Julio Serrano Echeverría - GUA

Poeta y artista multidisciplinar. Ha publicado varios libros de poesía, crónica y literatura infantil. Su obra ha sido traducida a varios idiomas como el q'eqchí, inglés, francés y bengalí. Además trabaja diversos proyectos entre las artes visuales, la fotografía, el cine y el periodismo.





Irene Piedrasanta - GUA

Irene Piedra Santa (Guatemala, 1947) es escritora, editora e investigadora especializada en literatura infantil y juvenil (LIJ). Hija de los fundadores de Editorial Piedra Santa, cofundó la revista infantil *Chiquirín* (1974-1990) y la sección Guatemala de IBBY. Ha publicado numerosos libros LIJ, incluida la adaptación de textos clásicos y la recuperación de cuentos infantiles de Miguel Ángel Asturias. Posee una maestría en ciencias sociales y múltiples diplomados en educación y lectura. En 2022 fue reconocida por IBBY y la OEI como una figura clave de la LIJ en Guatemala, y fue homenajeada en la XIX FILGUA.

Jorge Luis Zuart - MX

Es ingeniero agrónomo mexicano, con estudios doctorales en España.

Ha tenido una interesante vida profesional como docente e investigador en la Universidad Autónoma de Chiapas y rector en otras dos universidades de Chiapas, su estado natal. Es socio fundador de la Real Academia de la Lengua Frailesca, donde ha participado durante más de 30 años en las actividades de esta agrupación dedicada a defender de forma relajada y humorística el habla popular y regionalismos utilizados en la comunicación oral de la región chiapaneca conocida como La Frailesca, donde aún se recurre a expresiones consideradas como anacronismos o "errores gramaticales" por los defensores del idioma.



Montserrat Casademunt Fiol - BE

Cubola Publishers es una editorial fundada en 1973 con un amplio catálogo (infantil, juvenil, libro de texto, literatura, ensayo).

Gloria Judith Hernández Montes - GUA

Escritora guatemalteca, licenciada en Filosofía y Letras (USAC) y maestra en Literatura Hispanoamericana (URL). Catedrática y tallerista en narrativa, poesía, redacción y literatura infantil. Miembro de número de la Academia Guatemalteca de la Lengua. Ha integrado el Consejo Asesor para las Letras del Ministerio de Cultura y otras instancias literarias. Autora de 14 libros en diversos géneros y coautora de 23 antologías. En 2022 recibió el Premio Nacional de Literatura "Miguel Ángel Asturias" y la Orden "Vicenta Laparra de la Cerda". Su obra abarca cuento, novela, poesía, ensayo, crítica literaria y literatura infantil.



Jorge Galán - ES

Narrador y poeta. Como narrador ha publicado las novelas *Los muchachos del apocalipsis* (Alfaguara), *Noviembre* (Tusquets), *La habitación al fondo de la casa* (Planeta MX). Libros infantiles o juveniles como *400 gotas de miel* (Edelvives); *Los invisibles* (Loqueleo) o la trilogía *El país de la niebla* (Océano Gran Travesía); entre otros. Ha obtenido el Premio José Emilio Pacheco, de la FIL de Guadalajara; el Premio de la Real Academia Española; el Premio Casa de América de Poesía Americana; el Premio Iberoamericano para obra publicada Jaime Sabines, en México, y el Premio Adonáis.



Freddy Goncalves Da Silva - ESP

Es mediador de lectura, investigador y escritor especializado en literatura infantil y juvenil. Fundador de PezLinterna, nominado en 2024 al premio IBBY-Asahi, es profesor en programas de mediación lectora en España, Brasil y México. En 2024, integró el equipo del Plan de Derechos Culturales 2030 del Ministerio de Cultura de España. Autor de novelas infantiles y ensayos sobre lectura juvenil, ha dado conferencias en varios países. Ha sido jurado de premios literarios y coordina proyectos de formación en Sevilla y Nicaragua. En 2025 lanzará con apoyo gubernamental *Ya Nadie Lee*, Jornadas para no Lectores.

María Fernanda Paz-Castillo COL/VE

Editora, investigadora y promotora de lectura especializada en literatura infantil. Ha publicado antologías como *Muertos de susto* y *Leyendas de acá y del más allá*, seleccionada por The White Ravens.

Ha trabajado en editoriales como Ediciones B, Random House Mondadori y SM Colombia. Ha sido jurado en premios internacionales de ilustración infantil y actualmente dirige Cataplum Libros, editorial ganadora del BOP en la Feria de Bolonia 2024.



Taller de edición



Fanuel Hanan - VE

Licenciado en Letras con especialización en Comunicación Social y diplomado en IA en Educación. Coordinó el área de libros infantiles del Banco del Libro y ha impartido conferencias en América, Europa y Asia. Es autor de obras teóricas sobre alfabetización visual y literatura infantil, así como de libros de no ficción para niños. Ha sido jurado en prestigiosos premios internacionales como el Hans Christian Andersen y la Bienal de Bratislava. Coordina el Diplomado de Literatura Infantil en la Universidad Metropolitana, desarrolla investigaciones como *independent scholar* y es miembro correspondiente de la Academia Venezolana de la Lengua.

Taller de escritura



Carola B. Diez Bísado - ARG

Radicada en México desde 1991, es docente e investigadora especializada en formación lectora en educación y cultura. Ha sido formadora de mediadores en programas como Rincones de Lectura y Salas de Lectura, además de subdirectora de Bibliotecas del Programa Nacional de Lectura (2002-2006). Autodidacta, ha explorado el mundo del libro y la lectura por más de 20 años. Sus intereses incluyen la lectura en la primera infancia, la formación docente y el papel de las bibliotecas. Autora de artículos y libros sobre formación de lectores, coordina el foro Mirar Libritos y trabaja como docente, conferencista y consultora independiente.



Taller de mediación



Roxana Méndez - SV

Narradora y poeta salvadoreña. Ha obtenido en España el Premio de Poesía José Hierro, el Premio de Relatos de Navidad Ciudad de Melilla y el Premio Alhambra de Poesía Americana. En Estados Unidos el Premio Fundación Cuatrogatos de Miami y en 2022 la Biblioteca Pública de Nueva York escogió su libro *El mercado*, ganador del Premio Centroamericano de Literatura Infantil de la Fundación Libros para Niños, como uno de los mejores libros para niños de 2022. Algunos de sus libros infantiles son: *Olivia y la carreta chillona*, *Máquinas voladoras*, *Clara y Clarissa*, *El gato mecánico* y *El mercado*.

Nelson Ricardo Rodríguez Salgado - HN

Es originario de Trojes, El Paraíso, Honduras, es músico de profesión y escritor de literatura infantil. Con 34 años de edad, ha dedicado su vida a las artes y a la promoción cultural en comunidades vulnerables. Su obra *Los lunes de colores*, traducida a inglés y coreano, refleja su compromiso con la infancia y la diversidad cultural. Como promotor de la lectura, lidera actualmente un proyecto en el vertedero de Tegucigalpa, con el respaldo de la Librería Navarro y el Centro Cultural Alemán. Su labor busca acercar la literatura a niños y niñas en contextos de exclusión, fomentando la imaginación y la esperanza a través de la música y los libros.



Gilberto Méndez Rodríguez - CR

Bibliotecólogo costarricense con formación en la Universidad Nacional y la Universidad de Costa Rica, donde también ha sido docente. Cuenta con una licenciatura y maestría en Administración Educativa. Ha trabajado como bibliotecólogo escolar y durante 16 años fue asesor nacional en bibliotecología en el Consejo Superior de Educación. También se desempeñó como jefe de Asesoría Pedagógica en la Dirección Regional Peninsular. Actualmente, es director general del Sistema Nacional de Bibliotecas del Ministerio de Cultura y Juventud de Costa Rica.



Juana Chiviliu - GUA

Soy Juanita Chiviliu, maya tzutujil, nací en la casa de los pájaros-Santiago Atitlán, donde crecí entre cuentos, volcanes y tradiciones vivas. Ese amor por las historias me llevó a ser maestra, consultora educativa y psicóloga. Fundé el colectivo Ix Colibrí, un espacio de sanación y cuidado emocional. Hoy soy directora ejecutiva de La Puerta Abierta, una organización que cultiva el amor por los libros, la creatividad y la educación transformadora. Creo profundamente en el poder de la palabra para sanar, inspirar y transformar realidades, especialmente en comunidades que buscan un futuro más justo y luminoso.



Claudia Maria Giraldo Arredondo - COL

Bibliotecóloga, licenciada en educación estética y especialista en gestión de talento humano. Treinta y seis años de experiencia de trabajo en bibliotecas públicas, donde ha desempeñado diferentes roles, entre ellos la coordinación de bibliotecas, áreas como fomento de la lectura y desarrollo de colecciones. En los últimos seis años ha laborado para la Red Nacional de Bibliotecas Públicas, programa del Ministerio de las Culturas, las Artes y la Memoria en Colombia. Ha sido docente, tallerista y asesora en Colombia y otros países.

Zoila Elizabeth Recinos Rivas - SV

Es co-fundadora y directora de país de la organización ConTextos en El Salvador. Ha sido responsable de escalar el impacto de la institución, de 4 a 270 escuelas públicas, ha liderando programas de formación para docentes como Soy Lector, Una Escuela Mil Historias, así como el programa Soy Autor: escritura creativa para la paz, que impulsó la literacidad en el sistema de reinserción para jóvenes. Sumado a este esfuerzo local, ella promueve la adaptación del modelo educativo de ConTextos, formando a educadores de organizaciones en otros países centroamericanos. Es educadora de profesión y vocación.



Brenda Itzé Lemus Gordillo - GUA

Directora *Ad Honorem* de la Biblioteca Lic. Bernardo Lemus Mendoza en Purulhá, Baja Verapaz, Guatemala, y cofundadora de la asociación Yo'o Guatemala. Con amplia trayectoria en el fomento a la lectura inteligente, su trabajo se enfoca en comunidades rurales e indígenas, donde promueve la educación integral y el acceso a recursos bibliográficos y materiales escolares como herramientas para el desarrollo de los niños y jóvenes. Ha trabajado con más de 3000 estudiantes en lectura, e implementando programas de salud, nutrición, lectura y becas, contribuyendo a la formación de nuevos lectores y a la mejora de la calidad educativa en áreas marginadas del país.





Amanda Flyer- GUA / EEUU

Amanda es la fundadora de Puerta Abierta Atitlán, una escuela innovadora, biblioteca y centro comunitario en Atitlán. Antes de vivir en Guatemala, ella era maestra bilingüe en California y se graduó de UC Berkeley. Amanda llegó a Guatemala en 2003 con el Cuerpo de Paz y trabajó en las escuelas rurales. Entusiasta de la literatura infantil, es autora de libros para audiencias jóvenes y escribe un blog (sailawaystory.com), dedicado a la celebración de cuentos culturales para niños. Amanda se siente afortunada de tener un trabajo creativo, significativo y que la mantiene conectada con el auténtico espíritu de los niños.

Susana Reyes - SV

Poeta, editora, actriz, profesora de lenguaje y literatura, tallerista de escritura creativa. Editora en Índole Editores, directora de la editorial Ojo de Cuervo y del Encuentro Centroamericano de Escritura de Mujeres Ojo de Cuervo, preside la Fundación Claribel Alegría, y es una de las coordinadoras de la RILMAC. Perteneció al grupo literario de mujeres Poesía y Más... Ha publicado: *Los solitarios amamos las ciudades*, *Postales urbanas*, *Historia de los espejos y Límites*. Aparece en diversas antologías nacionales e internacionales y su poesía ha sido traducida al inglés, francés, portugués e italiano.

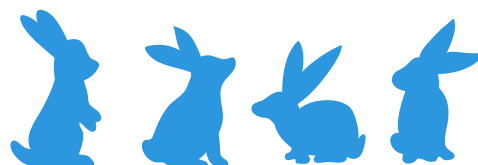


Hanna Isabel Orellana Beitze- GUA

Editora con más de diez años de experiencia en el medio guatemalteco, ahora dirige la editorial estatal. También es docente universitaria de redacción, narrativa y semiótica. Profesora especializada en lengua y literatura. Licenciada en comunicación y letras. Su tesis de grado, "El papel de la crítica en la validación de las escritoras guatemaltecas", es el primer análisis cuantitativo de publicaciones con ISBN en Guatemala. Actualmente, cursa una maestría de estudios avanzados de literatura española y latinoamericana en la Universidad Internacional de la Rioja (UNIR).

Raxche' Rodríguez Guaján - GUA

Editor, escritor y educador maya kaqchikel de Chi Iximche' – Tecpán, fundador de la Editorial Maya' Wuj. Su labor impulsa la revitalización lingüística y cultural de los pueblos mayas, promoviendo la educación bilingüe y la enseñanza del kaqchikel. Ha trabajado con destacados autores y creado la Agenda Maya. Es una figura clave en la defensa de los derechos indígenas y en la difusión de la cosmovisión maya. Autor de varias publicaciones y coordinador de textos educativos según el CNB, actualmente dirige la Editorial Maya' Wuj, fortaleciendo la identidad y el conocimiento maya en Guatemala.



¡Muchas gracias!

Este encuentro se realiza con la colaboración de otras entidades y patrocinadores que permitirán la participación de profesionales del más alto nivel y la visita de los actores relevantes para el desarrollo del libro en la región. Agradecemos la colaboración, coordinación y patrocinio de:

Patrocinado por:



Asociación
Gremial de
Editores de
Guatemala



Ministerio de
Cultura y Deportes

Organizado por:



Con apoyo de:



Cooperación
Española
CULTURA / GUATEMALA



UNIÓN EUROPEA



Asociación Guatemalteca
de Literatura Infantil y Juvenil
— AGLIJ —



FONDO
DE CULTURA
ECONÓMICA

volaris